

Curriculum Vitae

Prof.ssa ILARIA FILOGRASSO

Università di Chieti-Pescara - Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali
via dei Vestini, 66100 Chieti
t.: 0871/3556478

Titoli

1996 Laurea in Lettere Classiche presso l'Università degli Studi di Urbino^{[1][1]} Carlo Bo. Votazione 110 e lode.

1997-2001 Dottorato di ricerca in Italianistica (Classicismo e anticlassicismo nella lingua e letteratura italiana dal '400 all'800) presso l'Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo".

2002 Vincitrice di concorso per un posto da ricercatore a tempo indeterminato presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli studi di Foggia, settore disciplinare M/ Ped-02.

dal 2008 in servizio per trasferimento presso l'Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara.

dal 18/09/2010 al 17/02/2011 Congedo obbligatorio per maternità.

2013 Conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale per Professore di seconda fascia, tornata 2012, settore concorsuale 11/D1, s.s.d. M-PED/02.

01/03/2016, presa di servizio come Professore Associato presso il Dipartimento di Scienze filosofiche, pedagogiche ed economico-quantitative dell'Università di Chieti

2017 Conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale per Professore di prima fascia, settore concorsuale 11/D1, s.s.d. M-PED/02.

Premi e membership

- 28 marzo 2014 Vincitrice del Premio Italiano di Pedagogia SIPED 2014 per il libro *Bambini in trappola. Pedagogia nera e letteratura per l'infanzia* (FrancoAngeli, 2012).

- Socio ordinario della Società Italiana di Pedagogia (SIPED).

- Socio ordinario del Centro Italiano per la ricerca storico-educativa (CIRSE)

- Membro del Gruppo di ricerca nazionale SIPED "Letteratura per l'infanzia".

- Membro Gruppo di ricerca nazionale SIPED "L'internazionalizzazione e la ricerca storico-educativa".

- Membro della Children's Literature Association (CHLA)

- Membro della International Standing Conference for the History of Education (ISCHE)

- Membro della International Research Society for Children's Literature (IRSCL)

Principali incarichi di insegnamento

dall'a.a. 2004/2005 all'a.a. 2007/2008 Insegnamento di *Letteratura per l'infanzia* presso la facoltà di Lettere dell'Università di Foggia.

dall'a.a. 2004/2005 all'a.a. 2012/2013 affidamento dell'Insegnamento di *Storia della letteratura per l'infanzia* presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Chieti-Pescara^{[1][1]}

a.a. 2004/2005 Insegnamento di *Storia della pedagogia* presso il corso di laurea in Educatore Professionale, Facoltà di Medicina dell'Università degli studi di Foggia .

a.a. 2006/2007 Insegnamento di *Pratiche narrative della modernità* presso il Master "Nuovi media e formazione", Università di Lecce e Università di Foggia.

dall'a.a. 2013/2014 all' a.a. 2017/2018 docente di *Letteratura per l'infanzia* presso il corso di laurea in Filosofia e



Scienze dell'Educazione, Dipartimento di Scienze Filosofiche, Pedagogiche, Economico-Quantitative, Università di Chieti-Pescara.

a.a. 2012/2013 Docente nel modulo di *Storia della pedagogia* nell'ambito del Tirocinio Formativo Attivo (TFA), Università di Chieti- Pescara.

a.a. 2012/2013 Docente nel Master di I livello in *Didattica e Psicopedagogia per i disturbi specifici di apprendimento*, Università di Chieti-Pescara, Modulo "Sviluppo linguistico".

a.a. 2014/2015 Docente nel modulo di *Storia della pedagogia e della scuola* nell'ambito del Tirocinio Formativo Attivo (TFA), Università di Chieti-Pescara.

a.a. 2015/2016, 2016/2017 e 2017/2018 Docente di *Pedagogia generale e sociale* presso il corso di laurea in Infermieristica, Università di Chieti-Pescara

a.a. 2015/2016 Docente di *Pedagogia generale* presso il Corso di Laurea Magistrale in Scienze Infermieristiche ed Ostetriche, Università di Chieti-Pescara

a.a. 2016/2017 Docente di *Progettazione educativa* presso il Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche, Università di Chieti-Pescara

a.a. 2017/2018, 2018/2019 Docente di *Storia della Pedagogia* presso il corso di laurea in Filosofia e Scienze dell'educazione, Dipartimento di Scienze Filosofiche, Pedagogiche, Economico-Quantitative, Università di Chieti-Pescara.

a.a. 2017/2018 Docente di *Storia della Pedagogia* nell' ambito dei corsi Pef24, Università di Chieti-Pescara

a.a. 2018/2019 Docente di *Letteratura per l'infanzia e l'adolescenza* presso il corso di Laurea Magistrale Filologia, Linguistica e Tradizioni letterarie

Incarichi accademici e professionali

Coordinatrice di Progetto per la Facoltà di Lettere dell'Università di Foggia del corso IFTS "Tecnico della comunicazione integrata".

Dal 01-11-2004 al 31-10-2005

2006-2008 Membro della Commissione Orientamento della Facoltà di Lettere dell'Università di Foggia.

2006-2007 Membro del Collegio dei Docenti del Master di primo livello "Nuovi Media e Formazione", Università di Foggia e Università di Lecce.

2004-2008 Membro della Commissione Tirocinio della facoltà di Lettere, Università di Foggia.

Coordinatrice scientifica per il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università di Foggia della Rete Educativa Penelope (Comune di Foggia, Biblioteca Provinciale di Foggia, Cooperativa Sociale Arcobaleno, Istituto "S. Chiara")

Dal 01-03-2005 al 31-12-2007

Membro del Comitato scientifico del Premio nazionale Diomedea di Letteratura per l'infanzia, Biblioteca Provinciale di Foggia "la Magna Capitana" e "Centro Studi Diomede-Associazione Onlus". Dal 20-05-2005 al 09-12-2013

Coordinatrice dell'Area di ricerca "Educare alla lettura" nell'ambito del Progetto "Scuola e Università per la ricerca", Facoltà di Scienze della Formazione di Chieti-Pescara e Ufficio Scolastico Regionale. Dal 01-09-2009 al 31-07-2010

Coordinatrice per la facoltà di Scienze della Formazione di Chieti-Pescara dell'Anno Rodariano abruzzese (Sistema Bibliotecario Provinciale di Chieti, Università di Chieti-Pescara, Centro Studi "G. Rodari" per l'Abruzzo, Biblioteca Comunale di Ortona). Dal 03-06-2010 al 11-03-2011



Membro del Comitato Scientifico e di Progettazione del Corso di aggiornamento per educatrici della prima infanzia "Cittadini di grandi letture", sui temi della lettura, dei libri e delle biblioteche di nido e dei servizi educativi per la prima infanzia, Associazione Italiana Biblioteche, Progetto Nati per Leggere, Università di Chieti-Pescara. dal 01-01-2015 al 31-05-2015

Componente del Comitato scientifico della Associazione Ionica Montessori (AIM), Presidente la Prof.ssa Barbara De Serio dal 01-04-2015 a oggi

Membro nominato del Coordinamento Pedagogico (con compiti di accompagnamento della ricerca-azione con azioni di formazione degli insegnanti) del Polo Infanzia 0-6 del Comune di Ortona. Dal 10-12-2015 a oggi

Membro del Comitato Scientifico e di Progettazione del Corso di aggiornamento per il percorso educativo da zero a sei anni "Nati per crescere", Comune di Ortona, Gruppo Nazionale Nidi Infanzia sezione Abruzzo.
Dal 01-01-2016 al 31-05-2016

2008-2013 Delegato Erasmus della Facoltà di Scienze della Formazione di Chieti.

2011-2012 Membro del Collegio dei docenti del Master di I livello in Didattica e Psicopedagogia per i disturbi specifici di apprendimento, Università di Chieti, Modulo "Sviluppo linguistico".

dal 2014 membro della Commissione Riconoscimento Crediti del corso di laurea triennale in Filosofia e Scienze dell'educazione dell'Università di Chieti.

dal luglio 2017 Presidente della Commissione OFA per il Corso di laurea triennale in Filosofia e Scienze dell'educazione dell'Università di Chieti.

Membro del Comitato Direttivo del Laboratorio "Migration Studies", Dipartimento di Scienze Filosofiche, Pedagogiche ed Economico-Quantitative dell'Università "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara. Dal 30-06-2017 a oggi

dal 31/10/2017 Membro designato del Comitato Ordinatore dei percorsi formativi specifici 24 CFU, ex D.M. 616/2017, Università di Chieti-Pescara.

Membro del GEV- 11 dell'ANVUR in qualità di Referee per l'esercizio VQR 2004-2010 e 2011-2014 dal 13-10-2012 al 12-09-2016

Membro della commissione Assicurazione della Qualità del Corso di Laurea Magistrale in Filologia, Linguistica e Tradizioni Letterarie, a.a. 2018/2019.

Partecipazione a progetti di ricerca nazionali

- Membro del Gruppo di Ricerca del "Progetto Cnosso. Sistemi basati sulla conoscenza per l'apprendimento in rete e la fruizione personalizzata dei beni culturali." (MIUR - PON "Ricerca Scientifica, Sviluppo Tecnologico e Alta Formazione" 2000-2006 - Tema 9: Tecnologie innovative per la valorizzazione e fruizione dei Beni Culturali, finanziamento 2002-2005. Partner di progetto: Tecnopoli CSATA Srl, Politecnico di Bari, Università degli Studi di Bari, Università degli Studi di Foggia, Università degli Studi di Lecce, Gius. Laterza & Figli Spa, Nuova Comunicazione Srl, Sfera Spa). Obiettivo del progetto è stata la realizzazione di una piattaforma tecnologica per l'apprendimento in rete (Web learning), specializzata per il settore dei beni culturali, e di una piattaforma tecnologica per l'erogazione di servizi di telematica mobile e interattiva per il turismo culturale. Dal 01-01-2004 al 31-12-2005

- Componente del Gruppo di Ricerca del Progetto finanziato dalla Cassa di Risparmio di Puglia "Archivio virtuale. Laboratorio su infanzia e formazione in TV", Università di Foggia, Università di Bologna, Università di Urbino, Università di Bolzano, Università della Calabria. Dal 01-01-2004 al 31-12-2005

- Membro del Gruppo di ricerca del Progetto "La memoria del parco. Il parco della memoria" coordinato dalla Prof.ssa Franca Pinto Minerva, Università di Foggia e Parco del Gargano. Dal 01-06-2004 al 01-06-2005

- Membro del Gruppo di ricerca del Progetto PRIN "Nuovi modelli di comunicazione didattica individualizzata e



personalizzata nell'e-learning", Università di Bari "Aldo Moro", Università di Foggia, Università di Urbino, Università di Bologna. dal 01-09-2006 al 01-09-2007

- Componente del Gruppo di ricerca del Progetto (fondi ex 60%) "La città narrata: storie e immagini raccontate con lo sguardo dell'altro", coordinato dalla Prof.ssa Franca Pinto Minerva. Dal 01-10-2006 al 30-09-2008

- Membro del Gruppo di ricerca del Progetto Media-Evo (Progetto strategico della Regione Puglia, Università di

- Membro del gruppo di ricerca Media-Evo (Progetto strategico della Regione Puglia, Università di Foggia, Università di Lecce). Il progetto ha previsto lo sviluppo di una piattaforma multicanale e multisensoriale per l'edutainment nei beni culturali. Dal 01-01-2007 al 31-12-2010

- Membro del Coordinamento Nazionale del Progetto "Per l'Abruzzo: biblioteche e ludoteche per i bambini colpiti dal terremoto" (Nati per Leggere, IBBY Italia, Commissione Nazionale Biblioteche per Ragazzi dell'Associazione Italiana Biblioteche, AIB-Sezione Abruzzo) dal 01-06-2009 al 01-09-2012

- Membro del Gruppo di ricerca del Nucleo Regionale del Progetto Nazionale "Classi 2.0" (MIUR, ex IRRE, USR, Università di Chieti-Pescara) dal 01-10-2009 al 20-02-2012

- Membro del Gruppo di ricerca Tabletti@mo al nido, Università di Bologna, CEMET (Centro di Ricerca su Educazione, Media e Tecnologie), Cooperativa Sociale Terra dei Colori. Dal 14-01-2014 al 01-02-2016

- Membro del Gruppo di ricerca nazionale SIPED "La letteratura per l'infanzia" coordinato dalla Prof.ssa Emy Beseghi, dalla Prof.ssa Anna Ascenzi e dalla Prof.ssa Flavia Bacchetti. Dal 27-03-2014 a oggi

- Referente scientifico per l'Università "G. d'Annunzio di Chieti-Pescara" del Progetto LARA Università, Fondazione Adolescere di Voghera. Responsabile scientifico del progetto Prof. Franco Frabboni. Dal 30-04-2016 a oggi

- Membro del Gruppo di ricerca nazionale SIPED "L'internazionalizzazione e la ricerca storico-educativa" coordinato dalla Prof.ssa Simonetta Polenghi e dal Prof. Gianfranco Bandini. Dal 14-12-2016 a oggi

- Membro del Network internazionale di ricerca del Progetto "Genealogies. Women's Contribution to the Construction of Present-Day" coordinato dalla Prof.ssa Mercedes Arriaga, Università di Siviglia. Dal 01-06-2017 a oggi.

- Responsabile scientifico e docente tutor della borsa di studio "Il Movimento di Cooperazione educativa nelle province di Pescara e Chieti: radici storiche e nuove sfide educative", Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali, dal 04/10/2018.

- Coordinatore scientifico per l'Università "G. d'Annunzio" del progetto di studio e ricerca "Interventi efficaci per prevenire il disagio giovanile nelle famiglie multiproblematiche", Regione Abruzzo, Piano Sociale Regionale, Nexus Knowledge Company, a partire dal 01/03/ 2019.

Responsabilità di studi e ricerche scientifiche affidati da qualificate istituzioni pubbliche

Responsabile scientifico per l'Università "G. d'Annunzio" del progetto nazionale RIBES (Risorse integrate per i bisogni educativi speciali) finanziato da Con i bambini impresa sociale, Bando Nuove Generazioni 2017, ente capofila Fondazione Caritas. Dal 28/06/2018

Responsabile scientifico della ricerca "Genitori e figli senza sbarre" affidata dalla Casa Circondariale di Chieti. Il progetto di ricerca-azione, con taglio interdisciplinare, ha previsto un'indagine qualitativa sulla condizione genitoriale/paterna prima e durante la detenzione, sviluppando un percorso laboratoriale centrato sull'approccio alla lettura/narrazione come strumento di mediazione educativa. dal 01-02-2014 al 01-02-2016

Consulente scientifico, con attività di ricerca e supervisione, e curatrice dell'output del Progetto europeo ERASMUS PLUS KA2 Partenariati Strategici "Flip&Movie" cod. 2015 - 1- IT02- KA219-015285_1 (Italia, Spagna, Croazia, Lettonia, Slovacchia). Il progetto ha previsto, attraverso lo svolgimento di meetings transnazionali e workshops destinati a studenti e insegnanti, la sperimentazione di strategie didattiche innovative per motivare alla lettura e alla scrittura con il supporto delle tecnologie digitali. L'output del progetto è costituito da un kit di formazione per gli insegnanti, elaborato grazie al confronto tra i paesi partner sui temi dell'acquisizione delle competenze di literacy e

sulle relative metodologie didattiche, ed è composto di materiali per l'approfondimento teorico e di strumenti operativi (video-tutorial delle attività didattiche più significative) per l'educazione alla lettura.

Dal 21-07-2016 al 31-07-2017

Coordinatrice scientifica del progetto "Immagini senza Frontiere. Libri illustrati che raccontano il mondo". Progetto finanziato dall'Assessorato al Mediterraneo della Regione Puglia, Piano Triennale delle Attività Culturali 2007/2009. dal 01-09-2007 al 31-03-2008

Partecipazione a comitati scientifici di riviste e collane editoriali

Membro del Comitato Scientifico della Rivista "Metis. Mondi educativi Temi indagini suggestioni" (Progedit) diretta dalla Prof.ssa Isabella Loiodice. Dal 01-09-2011 a oggi

Membro del Comitato Scientifico della Collana Editoriale "L'isola che non c'è" (Aracne) diretta dalla Prof.ssa Antonella Cagnolati e dalla Prof.ssa Barbara De Serio. Dal 08-02-2012 a oggi

Membro del Comitato Scientifico della Collana editoriale "Bagheera - collana di Letteratura per l'infanzia" (Edizioni ETS) diretta dalla Prof.ssa Emy Beseghi e dalla Prof.ssa Milena Bernardi. Dal 14-11-2013 a oggi

Membro del Comitato Scientifico della Collana "Il cavallo a dondolo" (Progedit) diretta dalla Prof.ssa Franca Pinto Minerva e dalla Prof.ssa Barbara De Serio. Dal 31-07-2015 a oggi

Membro del Comitato Scientifico della Collana Editoriale "Educare" (Genova University Press) diretta dal Prof. Giorgio Matricardi e dalla Prof.ssa Anna Antoniazzi. Dal 19-01-2016 a oggi

Membro della Collana Editoriale "Over the rainbow" (Benilde Ediciones, Spagna) diretta dalla Dott.ssa Angela Articoni. Dal 17-05-2016 a oggi

Membro del Collegio di Referee della rivista Italica Wratislaviensia (ISSN: 2084-4514). Rivista di Italianistica, linguistica e letteratura stampata dalla Facoltà di Lettere dell'Università di Braslavia (Polonia). Dal 01-01-2017 a oggi

Membro del Comitato Scientifico della Collana editoriale CRI - Classici Illustrati Ragazzi (Progedit) dal 03-01-2017 a oggi

Membro del Comitato Scientifico della Collana editoriale "Scienze dell'educazione" (Edizioni ETS) diretta dalla Prof.ssa Simonetta Ulivieri. Dal 25-01-2017 a oggi.

Membro del Comitato Scientifico di "Marcianum Press", Sezione Letteratura per l'infanzia e la giovinezza. Dal 02/05/2018 a oggi

2017 Referee per la rivista Encyclopaideia - Journal of Phenomenology and Education@University of Bologna

Partecipazione al collegio dei docenti ovvero attribuzione di incarichi di insegnamento nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati dal Ministero

Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in "Archeologia e Didattica dei Beni Culturali. Sistemi integrati di fonti, metodi e tecniche", Università di Foggia, dal XX ciclo al XXIV ciclo, dal 09-12-2004 al 07-12-2008

Docente Tutor nel Dottorato di ricerca in "Studi Umanistici" XXV ciclo, Università "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara". Tesi dal titolo "Dentro la formazione: l'argomentazione", dal 01-12-2010 al 29-04-2014



Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in "Human Sciences", Università "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara, XXIX, XXX, XXXI, XXXII, XXXIII ciclo, dal 29-06-2013 a oggi

Docente Tutor nel Dottorato di Ricerca in "Human Sciences", Università G. d'Annunzio di Chieti-Pescara, XXIX Ciclo. Tesi dal titolo: "Nuovi modelli e competenze socio-educative in territori che hanno subito un evento traumatico. Strategie per sviluppare la resilienza", dal 01-01-2014 al 20-03-2017

Docente nel Dottorato di Ricerca in Human Sciences, Università G. d'Annunzio di Chieti-Pescara, a.a. 2013-2014, XXIX ciclo. Lezione dal titolo: "Pratiche narrative per la formazione", dal 11-11-2014 al 11-11-2014

Incarichi di insegnamento o di ricerca presso qualificati atenei e istituti di ricerca esteri

Referente scientifico nell'ambito del terzo "Transnational Meeting" dell'"Erasmus + KA2, Project 'Flip and Movie', Vidusskola, Daugavpils, Latvia. dal 26-09-2016 al 30-09-2016

Vincitrice della Borsa di Mobilità Erasmus Plus, a.a. 2016/2017, per la docenza (8 ore di lezione) presso la Pavol Jozef Šafárik University, Košice (Slovakia).

Titolo delle lezioni: - Following the thread of "black pedagogy" in two fundamental works of Italian children's literature: Pinocchio and Heart. - Language play in the relationship between adults and children: the pedagogical and literary thought of Gianni Rodari. 18 -22 settembre 2017.

Vincitrice della "David Almond Fellowship" 2017, University of Newcastle, School of English Literature, Language and Linguistics, e Seven Stories (National Centre for Children's Books), per il progetto di ricerca dal titolo: "Anti-authoritarian Pedagogy and Children's Literature: Leila Berg's Contribution". dal 23-07-2017 al 02-08-2017

Principali partecipazioni a convegni e seminari

Partecipa in qualità di relatrice al convegno "La storiografia dell'educazione: identità, metodi, modelli", Università di Cassino e CIRSE, con relazione dal titolo: "La filologia e la fiaba classica". Dal 24-11-2004 al 27-11-2004

Partecipa in qualità di relatrice al Convegno "I sentieri di Clio. Nuove prospettive di ricerca nei settori della storia della pedagogia, dell'educazione, della scuola e della letteratura per l'infanzia", Università di Macerata, con relazione dal titolo: "Il teatro scolastico di Comenio" Dal 01-02-2007 al 03-02-2007

Membro del Comitato Scientifico del Convegno "La letteratura per l'infanzia oggi: epistemologia, didattica universitaria e competenze per le professionalità educative", Università degli Studi di Padova, Facoltà di Scienze della Formazione. 17-11-2007

Partecipa in qualità di relatrice al Convegno Nazionale "La letteratura per l'infanzia oggi: epistemologia, didattica universitaria e competenze per le professionalità educative", Università di Padova, con relazione dal titolo: "La letteratura per l'infanzia nel curriculum di operatore socio-culturale". 17-11-2007

Partecipa in qualità di relatrice al Convegno "Cento anni del Corriere dei Piccoli", Milano, Università Cattolica, con relazione dal titolo: "Sergio Tofano e il Signor Bonaventura". 28-03-2008

Partecipa in qualità di relatrice al Convegno "Gianni Rodari nel mondo", Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Foggia, con relazione dal titolo: "L'attualità di Gianni Rodari". 06-10-2009

Partecipa in qualità di relatrice e moderatrice alla presentazione della documentazione del progetto "Per l'Abruzzo: biblioteche e ludoteche per bambini e ragazzi" e della valutazione sull'attività svolta nelle tendopoli aquilane. Pescara, Biblioteca "Di Giampaolo". 14 Novembre 2009

Partecipa in qualità di relatrice alla Tavola Rotonda "Una storia, tante storie. L'orecchio acerbo di Gianni Rodari",



Anno Rodariano, Cheiti, Teatro Marrucino. 03-06-2010

Partecipa in qualità di relatrice al Convegno "Per cielo, per terra e per telefono: Gianni Rodari", giornata conclusiva dell'Anno Rodariano abruzzese, Rapino (Chieti), Teatro S. Antonio, con relazione dal titolo: "Suggerimenti rodariani nella letteratura per l'infanzia contemporanea". 11-03-2011

Partecipa in qualità di relatrice al Corso di formazione Letteratura per ragazzi e strategie di apprendimento delle competenze della lettura, Leg@mi di parole, Comenius regio, Biblioteca di Ortona, con relazione dal titolo "La letteratura per ragazzi italiana nella contemporaneità e l'editoria: generi, stili, scritture e autori". 01/12/2011

Partecipa in qualità di relatrice al Corso di aggiornamento professionale "Per la Rete per l'Abruzzo" La rete delle biblioteche per ragazzi nel cratere sismico, con relazione dal titolo: "La letteratura per ragazzi: dai classici ai moderni i libri che non possono mancare in biblioteca". 20/05/2011

Partecipa in qualità di relatrice al Convegno "Le parole educate. Pedagogia, storia, letteratura per l'infanzia", Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Genova, con relazione dal titolo: "Sulle tracce della pedagogia nera nella letteratura per l'infanzia". 06-12-2011

Partecipa in qualità di relatrice al convegno "Nei boschi narrativi della letteratura per l'infanzia. Tra leggere e interpretare". Tavola Rotonda dal titolo: "Come leggo i miei autori. Come insegno a leggerli." SIPED, Università di Firenze. 19-04-2012

Partecipa in qualità di relatrice al Convegno "Per gioco. Cambiamenti comunicazionali e orientamento ludico dei processi di socializzazione", Centro di Ricerca in Sociologia della Prevenzione del disagio sociale, lavorativo e relazionale, Università "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara, Relazione dal titolo: "Ibridazioni narrative: letteratura per ragazzi nella cultura della partecipazione." dal 21-04-2012

Partecipa in qualità di relatrice alla Tavola rotonda "Io sono, tu sei...l'autobiografia nei libri per ragazzi", Buck Festival, Palazzetto dell'Arte, Foggia. 20-10-2012

Partecipa in qualità di relatrice all'incontro dal titolo "La lettura promossa per educare al futuro", AIB Emilia Romagna, Fiera internazionale del libro per ragazzi di Bologna. 27-03-2013

Partecipa in qualità di relatrice alla Tavola Rotonda "Di tutti i colori", Buck Festival, Foggia, con relazione dal titolo: "Letteratura per l'infanzia e intercultura". 17-10-2013

Partecipa in qualità di relatrice al Seminario di studio "Leggendo per tutti ad alta voce", Fondazione A.R.C.A-Regione Marche, Auditorium San Rocco, Senigallia. 23-11-2013

Partecipa al Seminario di studio "Scrivere l'infanzia: storie, metafore, generi, codici, edizioni, motivazioni, contraddizioni, pregiudizi", Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Bologna. 27-03-2014

Partecipa in qualità di relatrice all'incontro di formazione per i docenti coinvolti nel progetto Erasmus Plus KA2 Project "Flip&Movie", con relazione dal titolo: "Lettura e Letteratura per l'infanzia: questioni epistemologiche e problemi educativi", Pescara, Istituto Comprensivo 8. 16-11-2015

Partecipa come relatrice al Convegno Nazionale "Narrazioni dell'incertezza: società, media, letteratura", Università di Chieti-Pescara, Sapienza Università di Roma, Associazione Italiana di Sociologia, con relazione dal titolo: "Libri per ragazzi e lettura nel contesto digitale." 25-11-2015

Relatrice presso il "Corso di aggiornamento per educatrici della prima infanzia sulla lettura, i libri e le biblioteche di nido", Comune di Ortona -Servizi educativi, AIB sezione Abruzzo, NPL Coordinamento abruzzo, Università Chieti – Pescara con relazione dal titolo "Fiabe, rime, figure: riflessioni sulla letteratura per l'infanzia 0-6". 09/05/2015

Partecipa in qualità di relatrice al Seminario di Studio "La Grande Guerra raccontata ai ragazzi", Università degli Studi di Padova, con relazione dal titolo: "Infanzie e guerre". 16-12-2015



Partecipa in qualità di relatrice al Convegno Nazionale Cirse "Sguardi della storia. Luoghi, figure, immaginario e teorie dell'educazione". Università di Bologna, con relazione dal titolo: "Animali, burattini, mostri selvaggi: il tropo della metamorfosi nella letteratura per l'infanzia". 26-02-2016

Partecipa in qualità di relatrice al Corso di Perfezionamento "Letteratura per l'infanzia, illustrazione, editoria: per una pedagogia della lettura", a.a. 2015/2016, Università di Padova, con relazione dal titolo: "Dalle origini della letteratura per l'infanzia alla contemporaneità: la permanenza della pedagogia nera." 12-03-2016

Partecipa in qualità di relatrice al Convegno "Formare lettori in Europa: Flip & Movie raccontato alla città", Palazzo della Provincia di Pescara, con relazione dal titolo: "Formare lettori: una sfida pedagogica di comunità". 09-05-2016

Relatrice per "Nati per crescere". Corso di aggiornamento per il percorso educativo da zero a sei anni con relazione dal titolo "L'editoria di qualità per bambini da 0 a 6 anni", città di Ortona, Gruppo Nazionale Nidi Infanzia, sezione Abruzzo. 21/01/2016

Partecipa in qualità di relatrice alla Summer School SIPED "La ricerca pedagogica in Italia oggi", Università di Bergamo, Gruppo di lavoro "Letteratura per l'infanzia", con relazione dal titolo: "Letteratura per l'infanzia e metamorfosi". 08-07-2016

Partecipa in qualità di relatrice al Workshop "Teaching strategies of reading", Vidusskola, University of Daugavpils (Project Erasmus Plus "Flip & Movie"). dal 29-09-2016 al 29-09-2016

Partecipa in qualità di relatrice al Transnational Meeting "Building up readers in Europe. Flip & Movie goes to school", con relazione dal titolo "New Media Literacies: an inspiration for new approaches to the classroom practices", Pescara, Istituto Comprensivo 8. dal 25-10-2016 al 25-10-2016

Partecipa in qualità di relatrice al Convegno "Scrivere, leggere, raccontare. La letteratura per l'infanzia tra passato e futuro," Università di Genova, con relazione dal titolo: "Scrivere per liberare l'infanzia. Leila Berg tra impegno pedagogico, attivismo politico e letteratura per l'infanzia". dal 19-01-2017 al 21-01-2017

Selezionata come relatrice per il Convegno "Alternative Families: Childcare and Parental Figures in History", Humanities Research Institute, University of Sheffield, con relazione dal titolo "Extra-familiar educational relationships in contemporary young-adult literature." dal 09-02-2017 al 09-02-2017

Partecipa in qualità di relatrice al Progetto "D'Altrocanto. XIII settimana contro il razzismo", città di Ortona, con relazione dal titolo: "AltriCanti. Alterità, sovversioni e trasformazioni nella letteratura per l'infanzia e per l'adolescenza." dal 23-03-2017 al 23-03-2017

Partecipa in qualità di relatrice al seminario "Libro dopo libro. La costruzione del lettore nell'infanzia", Osservatorio editoriale nazionale Nati per Leggere, Sezione Emilia Romagna dell'AIB con il patrocinio di Bologna Children's Book Fair, Fiera del libro per ragazzi di Bologna. Relazione dal titolo: "Lettore, autore, mediatore: la natura relazionale della letteratura per l'infanzia". 04-04-2017

Organizza, è responsabile scientifico ed è relatrice nel Seminario Internazionale "Building Up Readers in Europe. Flip Stories and Share Movies", Università di Chieti-Pescara, Commissione Europea, Città di Pescara, Maggio dei Libri 2017. Relazione dal titolo "Emerging Aspects of the teaching of reading in the European Context". 23-05-2017

Partecipa al Comitato Scientifico del XIV Congresso Internazionale del Gruppo di ricerca Escritoras y Escrituras "Ausencias. La reconstrucción del canon literario en Europa y las escritoras", Università di Siviglia, 11-13 dicembre 2017.

Partecipa in qualità di relatrice al Convegno SIPED 2017 "Le emergenze educative della società contemporanea. Progetti e proposte per il cambiamento", Gruppo di lavoro: Genere e educazione. Tra storia e letteratura per l'infanzia, Relazione dal titolo "I ruoli di genere nei "Reading Schemes" inglesi. Spunti pedagogici da un dibattito degli anni Settanta". 27/09/2017



Partecipa in qualità di relatrice al XIV Congreso Internacional del grupo de investigación “Escritoras y Escrituras” “AUSENCIAS. La reconstrucción del canon literario en Europa y las escritoras”, Sevilla, 11-13 dicembre 2017, con relazione dal titolo "Oltre il canone della letteratura per l'infanzia. Leila Berg (1918-2012).

Partecipa in qualità di relatrice al Seminario nazionale Letteratura per l'infanzia. Epistemologie a confronto, con la relazione dal titolo “Il valore culturalmente trasformativo della letteratura per l'infanzia. Tra vecchi dilemmi e nuove alfabetizzazioni”, 09/11/2018

Partecipa in qualità di relatrice al convegno nazionale CIRSE “Autorità in crisi: scuola, famiglia, società prima e dopo il '68”, Università degli studi di Firenze, con relazione dal titolo “Letteratura per l'infanzia e pedagogia antiautoritaria negli anni Sessanta e Settanta: il caso Leila Berg”
28-30/11/2018

Partecipa in qualità di relatrice al convegno “Sentieri tra i classici. Vecchie e nuove proposte della letteratura per l'infanzia e per ragazzi”, Università di Bressanone, con relazione dal titolo “Orizzonti di ricerca: il pensiero e l'opera di Gianni Rodari tra passato e presente”, 6-7/12/2018

Partecipa in qualità di relatrice al Corso di Perfezionamento in “Bambini, libri e letture: itinerari per la formazione di professionalità educative per l'infanzia (0-6 anni), a.a. 2018/2019, con relazione dal titolo “La letteratura per l'infanzia tra civilizzazione ed emancipazione: spunti storici, riflessioni epistemologiche, visioni future”, Università di Padova, 15/12/2018

Partecipa in qualità di relatrice alla tavola rotonda “Bambini e bambine in guerra” con relazione dal titolo “La violenza narrata nella letteratura per l'infanzia”, Fondazione dei Monti Uniti di Foggia, 31/01/2019

Elenco Pubblicazioni

Contributo in volume

I. Filograsso, *Language Play in the Relationship between Adults and Children: The Pedagogical and Literary Thought of Gianni Rodari* in J. Deszcz-Tryhubczak (a cura di) *Rulers of the Playground: Politics of Intergenerational Play in Children's Literature*, New York, Routledge, in stampa.

2019. Contributo in volume

I. Filograsso, *Scrivere per liberare l'infanzia. Leila Berg tra impegno pedagogico, attivismo politico e letteratura per l'infanzia*, in A. Antoniazzi (a cura di), *Scrivere, leggere, raccontare... La letteratura per l'infanzia tra passato e futuro*, Milano, FrancoAngeli.

2018. Articolo su rivista

I. Filograsso, *Formare lettori in Europa. La prima infanzia come elemento strategico*. "Nuova Secondaria", n. 7, marzo 2018, Anno XXXIV, pp. 70-77.

2017. Monografia

I. Filograsso, *Niños atrapados. Pedagogia negra y literatura para la infancia*. Sevilla, Benilde Ediciones, 2017.

2017. Contributo in volume

I. Filograsso, *Promuovere la lettura e la literacy nel contesto europeo: questioni teoriche e didattiche emergenti*. In: a cura di Annarita Bini e Ilaria Filograsso. *Be Happy 2 Read & Write. Prontuario teorico e didattico per l'educazione alla lettura in Europa*. p. 28-53, Ortona: Tandem.

2017. Articolo in rivista

I. Filograsso, *Teaching Reading in a digital age: didactic issues from an european perspective*, Metis, anno VII, n. 1, 2017.

2017. Articolo in rivista

I. Filograsso, *Writing to free childhood. The contribution of Leila Berg*, “Ricerche di Pedagogia e Didattica”, 12, 2, 2017 pp. 1-13.



2016. Articolo in rivista

I. Filograsso, *Burattini, animali, mostri selvaggi: il tropo della metamorfosi nella letteratura per l'infanzia*, in Rivista di Storia dell'Educazione, 2, 2016, pp. 287-293.

2016. Articolo in rivista

I. Filograsso, R. Nardone, *Rilegato come un libro. Raccontare e raccontarsi in carcere per ripensarsi padri senza sbarre*, Metis, 1/2016.

2016. Articolo in rivista.

I. Filograsso, *Un nuovo modo di leggere e di scrivere per ragazzi*, Pedagogika.it, 1/XX, 2016.

2016. Contributo in volume

I. Filograsso, *Lettura e scrittura per l'infanzia nell'era digitale*, in A. Lombardinilo, M. Bruno, *Narrazioni dell'incertezza. Società, media, letteratura*, Milano, FrancoAngeli, 2016.

2015. Contributo in volume

I. Filograsso, *Genitori e figli senza sbarre. La letteratura per l'infanzia nei contesti di marginalità*, in Tomarchio M., Ulivieri S., *Pedagogia militante. Diritti, culture, territori*, Pisa, ETS, 2015, pp. 762-770.

2015. Articolo in rivista

I. Filograsso, *Storie di metamorfosi. Identità, conformazione, cambiamento*, in Rivista di Storia dell' Educazione, 2/2015, pp. 85-97.

2015. Articolo in rivista

I. Filograsso, *Immagini di guerra. Spunti dalla letteratura per ragazzi per una pedagogia dello sguardo*, Metis, ann V, n. 2, dicembre 2015.

2015. Contributo in volume

I. Filograsso, *Infanzie e guerre. Tra dimensioni culturali e problemi educativi* in M. Campagnaro (a cura di) *La grande guerra raccontata ai ragazzi*, Roma, Donzelli, 2015, pp. 33-70.

2015. Contributo in volume

I. Filograsso, *Madame De Genlis e il teatro educativo* in B. De Serio (a cura di) *Scrittrici d'infanzia*. Bari, Progedit, 2015, pp. 37-53.

2015. Contributo in volume

I. Filograsso, *Prendere parola, domandare senso. Rappresentazioni dell'adolescenza nella letteratura per ragazzi contemporanea* in A. Cagnolati (a cura di), *The Borders of Fantasia*, Salamanca, Farenhouse, 2015, pp. 7-22.

2014. Contributo in volume

I. Filograsso Ilaria. *Non siamo nati per leggere. Il ruolo dell'adulto nella formazione del pre-lettore* in S. Fava (a cura di) *...Il resto vi sarà dato in aggiunta. Studi in onore di Renata Lollo*, Milano, Vita e Pensiero, pp. 281-293.

2014. Articolo in rivista

I. Filograsso, *Prestare la voce. Rapporti di potere nella letteratura per l'infanzia*, in METIS, a. IV, n. 2., 2014.

2014. Articolo in rivista

I. Filograsso, *Luci e ombre della letteratura per l'infanzia contemporanea*, in PEDAGOGIKA.IT, 1, 2014, pp. 38-42.

2013. Contributo in volume

I. Filograsso, *Scrittura diaristica e letteratura per l'infanzia* in H. Cavallera (a cura di) *La ricerca storico-educativa oggi. Un confronto di metodi, modelli e programmi di ricerca*, tomo 2, Lecce, Pensa Multimedia, pp. 347-360.

2013. Contributo in volume



I. Filograsso, *La letteratura per l'infanzia nel contesto della crossmedialità. Tra opportunità e criticità* in F. Bacchetti (a cura di) *Percorsi di letteratura per l'infanzia. Tra leggere e interpretare*, Bologna, Clueb, 2013.

2013. Contributo in volume

I. Filograsso, *Il viaggio metamorfico della fiaba. Tra pedagogia, ideologia, utopia* in R. Caso, B. De Serio (a cura di), *Viaggiare tra le storie. Letteratura per l'infanzia e promozione della lettura*, Roma: Aracne, pp. 67–81.

2012. Monografia o trattato scientifico

I. Filograsso, *Bambini in trappola. Pedagogia nera e letteratura per l'infanzia*. Milano, Franco Angeli, 2012.

2012. Monografia o trattato scientifico

Filograsso I., Viola T. V., *Oltre i confini del libro. La lettura promossa per educare al futuro*. Roma, Armando Editore.

2012. Contributo in volume

I. Filograsso, *L'eredità di Gianni Rodari. Tra continuità e discontinuità*. In De Serio B., *Dall'alto di una nuvola. Riflessioni sulla creatività fantastica di Gianni Rodari*. Roma, Aracne, 2012, pp. 137-164.

2012. Articolo in rivista

I. Filograsso, *Perdersi nelle storie. Tra orientamento e disorientamento*. METIS, vol. 1, anno II.

2012. Articolo in rivista

I. Filograsso, Viola T. V., *Scientific Thinking and Environmental Education as factors of innovation in Literature for Children*. EDUCATIA 21, vol. n. 10, 2012.

2012. Articolo in rivista

I. Filograsso, *Pedagogia nera e letteratura per ragazzi*. RICERCHE PEDAGOGICHE, n.183, 2012, pp. 16-22.

2012. Articolo in rivista

I. Filograsso, *Nuova alfabetizzazione mediale. Leggere i classici nell'era digitale*. IL PEPEVERDE, vol. 54, pp. 46-48.

2012. Contributo in volume

I. Filograsso, *Scompaginando l'avara formica: Gianni Rodari e la scrittura contemporanea per l'infanzia*. In Filograsso I., Viola T. V., Benvenuti L., *Dalla parte delle cicale. Riletture al presente di Gianni Rodari*. Milano, Franco Angeli, pp. 65-90.

2012. Monografia o trattato scientifico

I. Filograsso, Consoli G.P., *Nuovi esploratori. Incroci narrativi tra libri, cinema e web*. ROMA, Aracne, 2012.

2011. Articolo in rivista

I. Filograsso, *Against stereotypes: picture books as a formative resource*. EDUCATIA 21, vol. 9/2011.

2011. Articolo in rivista

Filograsso I., Guardiano N., Cappellucci D., Viola T.V., Palumbo M., *Leggere ad alta voce in situazione di emergenza: NPL a un anno dal sisma in Abruzzo*. QUADERNI ACP, vol. 18 (4), 2011, pp. 187-189.

2011. Articolo in rivista

I. Filograsso, *Ibridazioni narrative. Nuove prospettive della letteratura per ragazzi*. METIS, vol. anno 1, nr. 1, 2011.

2011. Articolo in rivista

I. Filograsso, *Lettura, literacy e letteratura nel contesto digitale*. IL PEPEVERDE, vol. 48-50/2011, pp. 46-48.

2011. Contributo in volume

I. Filograsso, *La letteratura per l'infanzia nel curriculum di operatore socio-culturale*. In D. Lombello Soffiato. *La letteratura per l'infanzia oggi. Epistemologia didattica universitaria e competenze per le professionalità educative*, Lecce, Pensa Multimedia, 2011, pp. 139-153.



2010. Articolo in rivista

I. Filograsso. *Gli sviluppi della narrativa giovanile*. IL PEPEVERDE, vol. 45/2010, anno XII, pp. 7-9.

2009. Contributo in Atti di convegno

I. Filograsso. *Sergio Tofano e il Signor Bonaventura*. In: Atti del Convegno "Il <Corriere dei Piccoli> in un secolo di riviste per ragazzi". pp. 87-104, VITA E PENSIERO, Milano, 28 marzo 2008.

2009. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

I. Filograsso. *Leggere l'immagine: lo sguardo del lettore*. In: Tito Vezio Viola. *La valigia del lettore. Punti e spunti per letture ad alta voce*. p. 16-17, Pescara: Ianieri Editore.

2009. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

I. Filograsso. *La fiaba è cosa di oggi*. In: Tito Vezio Viola. *La valigia del lettore. Punti e spunti per letture ad alta voce*. p. 40-41, Pescara: Ianieri Editore.

2009. Articolo in rivista

I. Filograsso *Digital literature and multi-literacies*. EDUCATIA 21, vol. 7/2009, pp. 155-164.

2009. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

I. Filograsso. *La creatività della trasgressione*. In: Tito Vezio Viola. *La valigia del lettore. Punti e spunti per letture ad alta voce*. p. 50-51, Pescara: Ianieri Editore.

2009. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

I. Filograsso *Oltre il piacere di leggere: la costruzione del lettore*. In: Tito Vezio Viola. *La valigia del lettore. Punti e spunti per letture ad alta voce*. p. 28-29, Pescara: Ianieri Editore.

2009. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

I. Filograsso *Il "classico": ginnastica dell'emozione*. In: Tito Vezio Viola. *La valigia del lettore. Punti e spunti per letture ad alta voce*. pp. 60-61, Pescara: Ianieri Editore.

2009. Monografia

I. Filograsso. *Lettori nella rete. Educazione e promozione della lettura*. Pescara: Ianieri Editore.

2007. Articolo in rivista

I. Filograsso, *Per una storia del teatro scolastico. Il contributo di Jan Amos Komensky*. HISTORY OF EDUCATION & CHILDREN'S LITERATURE, vol. II/2 2007, pp. 55-67.

2007. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

I. Filograsso, *Cibo e letteratura. Il pane nero e la pappa dolce: il cibo e la letteratura per l'infanzia*. In: Adele Cicchitti e Carla Cotellessa. *Il pane e la lingua. Le cucine del sapere*. vol. II, pp. 41-69, Lanciano (CH): Tabula Edizioni.

2007. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

I. Filograsso, *Il punto di vista di un disciplinarista: la letteratura per l'infanzia*. In: Antonella Lotti. *Apprendere per problemi. Una sperimentazione didattica nelle Facoltà umanistiche*. pp. 179-200, Bari: Progedit.

2006. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

I. Filograsso, *Pinocchio, <fiaba contemporanea>: l'interpretazione di Giacomo Cives*. In: Franca Pinto Minerva. *La ricerca educativa tra pedagogia e didattica*. pp. 86-98, Bari, Progedit Snc.

2005. Articolo in rivista

I. Filograsso, *Comenio, Kokoschka e il pensiero visivo*. BOLLETTINO CIRSE, vol. 42/2005, pp. 34-41.



2005. Monografia o trattato scientifico

I. Filograsso, *Polisemia della fiaba*. Roma, Anicia.

2005. Contributo in Atti di convegno

I. Filograsso, *La filologia e la fiaba classica*. In: L. Bellatalla e P. Russo. *La storiografia dell'educazione. Metodi, fonti, modelli e contenuti*. Cassino, 24-27 novembre 2004, pp. 165-177, FRANCO ANGELI 2005.

2005. Articolo in rivista

I. Filograsso, La dogana M. *Ripensare l'educazione al patrimonio culturale. I Beni Culturali come risorsa formativa*. RIFORMA E DIDATTICA, vol. 1 - anno IX, pp. 19-25.

2005. Articolo in rivista

I. Filograsso, *La promozione della lettura: nuove prospettive*. LA RIVISTA DI PEDAGOGIA E DI DIDATTICA, vol. 3/4 Anno II maggio/agosto 2005, pp. 203-208.

2005. Articolo in rivista

I. Filograsso, *Comenio e il teatro didattico*. LA RIVISTA DI PEDAGOGIA E DI DIDATTICA, vol. 5/6 anno II, pp. 171-178.

2005. Contributo in Atti di convegno

I. Filograsso, *Sonetti romani di Bernardino Baldi*. In: -. *Bernardino Baldi (1553-1617) studioso rinascimentale: poesia, storia, linguistica, meccanica, architettura*. Milano, 19-21 novembre 2003, pp. 55-79, MILANO: Franco angeli editore.

2002. Articolo in rivista

I. Filograsso, *Calvino, o della complessità*. ITALIANISTICA, vol. XXXI - nr. 1, pp. 133-141.

2001. Curatela

I. Filograsso, (a cura di) *La vita di Bernardino Baldi Abate di Guastalla. Di Crescimbeni Giovanni Mario*. Urbino: Edizione Quattroventi.

2001. Curatela

I. FILOGRASSO (a cura di) G. Perego. *Favole sopra i doveri sociali ad uso delle scuole*. Di G. Perego. . ROMA: Anicia.

2001. Prefazione/Postfazione

I. Filograsso, Prefazione. In: Perego G.. *Favole sopra i doveri sociali ad uso delle scuole d'Italia*. p. 9-53, ROMA: Anicia.

2000. Prefazione/Postfazione

Filograsso I. *Introduzione*. In: Crescimbeni G. M. *La vita di Bernardino Baldi Abate di Guastalla*. p. 7-114, URBINO: Quattroventi.

1999. Contributo in volume (Capitolo o Saggio)

Filograsso I. *Di un'inedita opera di Giovan Mario Crescimbeni: le due redazioni della Vita di Bernardino Baldi*. In: -. Studi Urbinati B Rivista annuale di Scienze Umane e Sociali. URBINO: QuattroVenti.

1997. Articolo in rivista

I. Filograsso, *Pier Paolo Vergerio*. BOLLETTINO CIRSE, vol. anno XVII, nr. 33, pp. 21-30.

